

**PRZEDMIOTOWE ZASADY
OCENIANIA – JĘZYK
ANGIELSKI
GIMNAZJUM**

I. Określenie specyfiki oceniania przedmiotowego.

Wiadomości i sprawności językowe podlegające ocenie na języku angielskim:

Słownictwo

umiejętność radzenia sobie w codziennych sytuacjach
umiejętność radzenia sobie z tematami bardziej abstrakcyjnymi i złożonymi
odpowiedni dobór słownictwa
świadomość rejestru
zakres słownictwa

Gramatyka

poprawność
podstawowe struktury
spójność
struktury złożone
formy pytające i przeczenia
czasy
szyk wyrazów

Sluchanie

zdolność zrozumienia nauczyciela / kolegów / nagranych materiałów
wydobywanie informacji
rozpoznawanie kontekstu
rozpoznawanie najważniejszych zagadnień
rozpoznawanie osoby mówiącej / uczuć
rozpoznawanie punktów widzenia, np. pytania wielokrotnego wyboru (2/3/4 opcji)
rejestr, np. formalny / neutralny / nieformalny

Mówienie

Umiejętność parafrazowania
umiejętność wyrażania punktu widzenia
umiejętność dłuższej wypowiedzi bez przerywania
umiejętność organizowania myśli w sposób spójny
poprawność
umiejętność współpracy
umiejętność wymiany informacji o sobie
płynność
komunikację interaktywną
zdolności negocjacyjne
wymowę: dźwięki oraz akcent, rytm i intonację
zasób struktur i słownictwa
rejestr

Czytanie

rozpoznawanie najważniejszych informacji
rozpoznawanie istotnych informacji
rozumienie przesłania/znaczenia napisanego tekstu
pojmowanie istoty spójności
zrozumienie konkluzji

Pisanie

zdolność przekazywania informacji
zdolność przekazywania informacji o sobie
zdolność opisywania ludzi / miejsc / zdarzeń
umiejętność używania czasów w narracji
poprawność
spójność
porządkowanie myśli i idei
pisownię

II. Przedmiotowe cele oceniania w odniesieniu do etapu.

Ocenianie bieżące

Ocenianie bieżące dostarcza informacji o rozwoju ucznia, jego aktywności i osiągnięciach w zakresie języka angielskiego w ciągu danego półrocza. Ocena bieżąca wyrażona oceną cyfrową wspomagana jest komentarzem nauczyciela wyrażonym słownie lub pisemnie.

Cele:

- pomoc uczniom rozpoznać i zrozumieć swoje mocne i słabe punkty i dać im jasne wskazówki, nad czym powinni więcej pracować;
- przekazać rodzicom / opiekunom informacje o postępach ucznia, jego mocnych i słabych stronach, a także wskazać, w jaki sposób uczeń powinien pracować, by osiągnąć poprawę;
 - dać nauczycielowi informacje zwrotną na temat efektywności jego nauczania, właściwego doboru materiałów itp, oraz pomoc w adaptowaniu planu nauczania, jeśli zachodzi taka potrzeba.

Ocenianie okresowe

Ocenianie okresowe to opis rozwoju ucznia, jego aktywności i osiągnięć pod koniec I półrocza, roku szkolnego lub etapu.

Cele:

- przekazać uczniowi, rodzicom/opiekunom i nauczycielom obraz postępów, aktywności i osiągnięć w języku angielskim pod koniec pewnej części programu nauki;
- dostarczyć informacji nauczycielowi odpowiedzialnemu za następny etap nauki.

III. Wymagania przedmiotowe po etapie.

Poziom III.1 – na podbudowie wymagań dla II etapu edukacyjnego

WYMAGANIA OGÓLNE

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych.

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie proste, krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka, a także proste wypowiedzi pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub w formie prostego tekstu, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE

1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania);
- 2) dom (np. miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia);
- 3) szkoła (np. przedmioty nauczania, życie szkoły);
- 4) praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy);
- 5) życie rodzinne i towarzyskie (np. okresy życia, członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy);
- 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne);
- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, korzystanie z usług, reklama);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu, orientacja w terenie, hotel, informacja turystyczna, wycieczki, zwiedzanie);
- 9) kultura (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media);
- 10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe, sport wy czy nowy);
- 11) zdrowie (np. higieniczny tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, uzależnienia);
- 12) nauka i technika (np. odkrycia naukowe, wynalazki, obsługa i korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne);
- 13) świat przyrody (np. pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiołowe);
- 14) życie społeczne (np. konflikty i problemy społeczne, przestępczość);
- 15) elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu między kulturowego oraz tematyki integracji europejskiej.

2. Uczeń rozumie ze słuchu proste, krótkie, typowe wypowiedzi (np. instrukcje, komunikaty, ogłoszenia, rozmowy) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;
 - 2) określa główną myśl tekstu;
 - 3) znajduje w tekście określone informacje;
 - 4) określa intencję nadawcy/autora tekstu;
 - 5) określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, sytuację, uczestników);
 - 6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.
3. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. napisy informacyjne, listy, broszury, ulotki reklamowe, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, instrukcje obsługi, proste artykuły prasowe i teksty narracyjne):
- 1) określa główną myśl tekstu;
 - 2) określa główną myśl poszczególnych części tekstu;
 - 3) znajduje w tekście określone informacje;
 - 4) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
 - 5) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu);
 - 6) rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu;
 - 7) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

4. Uczeń tworzy krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne:

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności;
- 2) opowiada o wydarzeniach życia codziennego;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) relacjonuje wydarzenia z przeszłości;
- 5) wyraża i uzasadnia swoje opinie, poglądy i uczucia;
- 6) przedstawia opinie innych osób;
- 7) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 8) opisuje doświadczenia swoje i innych osób;
- 9) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji.

5. Uczeń tworzy krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi pisemne (np. notatka, ogłoszenie, zaproszenie, pozdrowienia, życzenia, wiadomość, ankietka, pocztówka, e-mail, opis, krótki list prywatny):

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca, zjawiska i czynności;
- 2) opisuje wydarzenia życia codziennego;
- 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;
- 4) relacjonuje wydarzenia z przeszłości;
- 5) wyraża i uzasadnia swoje poglądy, uczucia;
- 6) przedstawia opinie innych osób;

- 7) opisuje intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;
- 8) opisuje doświadczenia swoje i innych osób;
- 9) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji.

6. Uczeń reaguje ustnie w sposób zrozumiały w typowych sytuacjach:

- 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, wita się i żegna, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób);
- 2) rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę;
- 3) stosuje formy grzecznościowe;
- 4) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
- 5) prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (np. wymiana zakupionego towaru);
- 6) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie;
- 7) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 8) wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, zgadza się, sprzeciwia się;
- 9) wyraża swoje emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie);
- 10) prosi o radę i udziela rady;
- 11) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby;
- 12) wyraża skargę, przeprosza, przyjmuje przeprosiny;
- 13) prosi o powtórzenie bądź wyjaśnienie (sprecyzowanie) tego, co powiedział rozmówca.

7. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. e-mail, wiadomość, pocztówka, krótki list prywatny) w typowych sytuacjach:

- 1) nawiązuje kontakty towarzyskie (np. przedstawia siebie i inne osoby, udziela podstawowych informacji na swój temat i pyta o dane rozmówcy i innych osób);
- 2) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz);
- 3) prowadzi proste negocjacje w typowych sytuacjach życia codziennego (np. uzgadnianie formy spędzania czasu);
- 4) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie;
- 5) prosi o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 6) wyraża swoje opinie, intencje, preferencje i życzenia, pyta o opinie, preferencje i życzenia innych, zgadza się, sprzeciwia się;
- 7) wyraża swoje emocje (np. radość, niezadowolenie, zdziwienie);
- 8) prosi o radę i udziela rady;
- 9) wyraża prośby i podziękowania oraz zgodę lub odmowę wykonania prośby;
- 10) wyraża skargę, przeprosza, przyjmuje przeprosiny.

8. Uczeń przetwarza tekst ustnie lub pisemnie:

- 1) przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach), audiowizualnych (np. filmach, reklamach) oraz tekstach obcojęzycznych;
- 2) przekazuje w języku polskim główne myśli lub wybrane informacje z tekstu w języku obcym;
- 3) przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim.

9. Uczeń dokonuje samooceny (np. przy użyciu portfolio językowego) i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym).

10. Uczeń współdziała w grupie, np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych.

11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym (np. z encyklopedii, mediów, instrukcji obsługi) również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.

12. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. zastąpienie innym wyrazem, opis, środki niewerbalne) w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu.

13. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).

IV. Szczegółowe zasady sprawdzania, oceniania osiągnięć uczniów.

Ocenianiu na lekcjach języka angielskiego podlegają:

SPRAWDZIAN - przeprowadza się po zakończeniu jednostki dydaktycznej (rozdziału) w podręczniku. Mają one na celu sprawdzenie postępów ucznia w zakresie określonego materiału leksykalno-gramatycznego. Sprawdziany zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem i poprzedzone są lekcją powtórzeniową. Przewiduje się przynajmniej 2 sprawdziany w ciągu półrocza.

TESTY SPRAWNOŚCI JĘZYKOWYCH - obejmują szerszy zakres materiału i mają na celu przekrojowe sprawdzenie wiedzy oraz umiejętności ucznia. Zawierają różnorodne ćwiczenia sprawdzające poziom opanowania następujących sprawności językowych: słuchanie, czytanie i pisanie oraz znajomość środków językowych i funkcji językowych. Zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem i poprzedzone są lekcją powtórzeniową.

KARTKÓWKI - mogą obejmować zagadnienia z 3 ostatnich lekcji i wtedy nie wymagają zapowiedzi. Kartkówki obejmujące większy zakres materiału są zapowiadane.

ODPOWIEDŹ – dotyczy zazwyczaj bieżącego materiału. Ocenie podlega:

- poprawność wymowy (niepoprawna wymowa może spowodować obniżenie oceny)
- znajomość słownictwa/związków frazeologicznych/funkcji językowych i struktur gramatycznych
- poprawność gramatyczna
- płynność wypowiedzi
- umiejętność podtrzymywania rozmowy/reagowania na wypowiedź
- praca na lekcji

ZADANIA – np. tworzenie prostej wypowiedzi pisemnej, wykonanie ćwiczeń leksykalno-gramatycznych.

OCENIANIE OKRESOWE

Ocena celująca

Uczeń spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz prezentuje efekty samodzielnej pracy wynikające z indywidualnych zainteresowań językiem angielskim, wykonuje nieobowiązkowe, dodatkowe zadania, wykorzystuje wiadomości dodatkowe języka angielskiego znacznie wykraczające poza program nauczania. Bierze udział w konkursach międzyszkolnych i odnosi w nich sukcesy. Uczeń ma oceny celujące i bardzo dobre z prac pisemnych.

Ocena bardzo dobra

sprawność czytania

- płynne czytanie ze zrozumieniem dłuższych i bardziej złożonych tekstów i dialogów;
- globalne i szczegółowe rozumienie tekstu czytanego; skuteczność czytania niezależna od formy, stylu, języka komunikatu;
- wyodrębnianie żądanych informacji a także określanie myśli przewodniej tekstu i/lub jego fragmentów;

sprawność mówienia

- płynne mówienie z zastosowaniem prawidłowej wymowy i zróżnicowanych struktur gramatycznych;
- naturalne tempo, komunikat spójny i czytelny;
- bezbłędny wybór formy i stylu wypowiedzi;

- generowanie różnorodnych komunikatów w szerokim spektrum tematycznym i różnorodnych sytuacjach;

sprawność rozumienia ze słuchu

- efektywny odbiór zróżnicowanych pod względem formy, treści i języka komunikatów;
- wyodrębnianie w wysłuchanym komunikacie zarówno głównej idei wypowiedzi, jak również żądanych informacji;
- rozumienie globalne i szczegółowe wypowiedzi rodzimych użytkowników języka, również w niesprzyjających warunkach odbioru;

sprawność pisania

- formułowanie rozbudowanej, bogatej leksykalnie i poprawnej gramatycznie wypowiedzi pisemnej, o czytelnej i wyważonej kompozycji i spójnej strukturze logicznej;
- poprawna ortografia i interpunkcja;
- umiejętność wyrażania zarówno własnych opinii jak i przytaczania i interpretowania zdarzeń, przy zachowaniu jednolitej stylistyki, adekwatnej do formy, celu i tematu wypowiedzi;

Ocena dobra

sprawność czytania

- poprawne czytanie tekstów ze zrozumieniem
- umiejętność przewidywania i określania zarówno przedmiotu jak i treści komunikatu;
- wyodrębnianie myśli przewodniej całego komunikatu i poszczególnych jego części;
- poprawne określanie formy i funkcji komunikatu;

sprawność mówienia

- mówienie z zastosowaniem prawidłowych zasad wymowy i gramatyki, błędy językowe nieznacznie zakłócają komunikację; tempo zbliżone do naturalnego;
- formułowanie własnych wypowiedzi na tematy z życia codziennego i innych zjawisk społecznych;
- poprawny wybór formy i stylu wypowiedzi;

sprawność rozumienia ze słuchu

- efektywny odbiór zróżnicowanych pod względem formy, treści i języka komunikatów, tematycznie i językowo korespondujących z materiałem nauczania;
- globalne rozumienie wypowiedzi rodzimych użytkowników języka
- prawidłowe określanie formy wysłuchanej wypowiedzi;

sprawność pisania

- formułowanie wypowiedzi pisemnej poprawnej gramatycznie i leksykalnie; sporadyczne błędy nie zakłócają odbioru komunikatu;
- umiejętność wyrażania własnej opinii; budowanie wypowiedzi zgodnie z opanowanym modelem;
- umiejętność zbudowania poprawnego komunikatu pisemnego spełniającego warunek określonego limitu słów w określonym limicie czasu;

Ocena dostateczna

sprawność czytania

- poprawne czytanie tekstów o mniejszym stopniu trudności, ze zrozumieniem podstawowych informacji zawartych w tekście; tendencja do dosłownego tłumaczenia tekstu;
- poprawne określanie formy i funkcji czytanego komunikatu;

sprawność mówienia

- poprawne mówienie z uwzględnieniem zasad właściwej wymowy zapewniających zrozumienie wypowiedzi (dopuszczalne błędy językowe nie zakłócające rozumienia);
- tempo wypowiedzi wolne, zdania proste;
- właściwa reakcja językowa na prostą wypowiedź rozmówcy
- formułowanie krótkich wypowiedzi na określone tematy z życia codziennego (wybór prawidłowego stylu wypowiedzi stanowi problem)

sprawność rozumienia ze słuchu

- określanie ogólnego sensu wypowiedzi;
- wyodrębnianie informacji występujących w zrozumiałych kontekstach i wyrażonych zrozumiałym językiem;

sprawność pisania

- formułowanie prostych wypowiedzi pisemnych (tendencja do dotwarzania modelu); błędy językowe nieznacznie zakłócają odbiór

Ocena dopuszczająca

- wiadomości i umiejętności w zakresie czytania, mówienia, rozumienia ze słuchu i pisania na poziomie minimalnym, umożliwiające zdobywanie dalszej wiedzy;
- uczeń wykazuje niewielką samodzielność, jego wiedza jest odtwórcza, podejmuje jednak skuteczne próby opanowania materiału;

BIEŻĄCE OCENIANIE

OCENIANIE PRAC PISEMNYCH

ocena	SPRAWDZIANY /TESTY	KARTKÓWKI
<i>Celujący</i>	100%	-
+ <i>bardzo dobry</i>	97%-99%	-
<i>bardzo dobry</i>	94% - 96%	90% - 100%
- <i>bardzo dobry</i>	90%-93%	-
+ <i>dobry</i>	86% - 89%	86% - 89%
<i>dobry</i>	81% - 85%	76% - 85%
- <i>dobry</i>	76%-80%	-
+ <i>dostateczny</i>	70% - 75%	70% - 75%
<i>dostateczny</i>	60% - 69%	50% - 69%
- <i>dostateczny</i>	50% - 59%	-
<i>dopuszczający</i>	30% - 49%	30% - 49%
<i>niedostateczny</i>	poniżej 30%	poniżej 30%

OCENIANIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ NA DANY TEMAT

Kryteria oceniania wypowiedzi pisemnych

Treść. W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu elementów z polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie ile z tych elementów rozwinął w zadowalającym stopniu.

Do ilu elementów uczeń się odniósł	Ile elementów rozwinął			
	3	2	1	0
3	Poziom 4	Poziom 3	Poziom 2	Poziom 1
2		Poziom 2	Poziom 1	Poziom 1
1			Poziom 1	Poziom 0
0				Poziom 0

Na przykład wypowiedź ucznia, który odniósł się do 2 elementów i oba rozwinął, zostanie zakwalifikowana do poziomu 2.

Spójność i logika wypowiedzi. W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami lub akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowych myśli).

Poziom 2	wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna (logiczna) zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu
Poziom 1	wypowiedź zawiera usterki w spójności (logice) na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu

Poziom 0	wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna (nielogiczna); zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów
----------	---

Zakres środków językowych. W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.

Poziom 2	zadawalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań
Poziom 1	ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości
Poziom 0	bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia

Poprawność środków językowych. W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

Poziom 2	Brak błędów lub nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, lub nieliczne błędy sporadycznie zakłócające komunikację
Poziom 1	Liczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację
Poziom 0	liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację

Uwagi dodatkowe

1. Wypowiedź nie podlega ocenie, jeżeli jest

- nieczytelna
- całkowicie niezgodna z poleceniem
- niekomunikatywna dla odbiorcy (np. napisana fonetycznie)
- odtworzona z podręcznika lub innego źródła (nie jest wówczas uznawana za wypowiedź sformułowaną przez ucznia).

ocena	Treść wypowiedzi	Struktura wypowiedzi	Słownictwo	Gramatyka	Ortografia i interpunkcja
5	Wypowiedź wyczerpująca temat, logiczna, interesująca, zrozumiała	Wypowiedź zwarta, prawidłowa, klarowna struktura, poprawna, logiczna argumentacja	Bogate słownictwo, trudniejsze konstrukcje leksykalne	Aktywne użycie trudniejszych struktur gramatycznych, sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji	Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna, nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji
4	Wypowiedź na temat, zadowalająca, poprawna, zrozumiała	Wypowiedź zwarta, prawidłowa struktura, nie przekonywująca argumentacja	Podstawowe słownictwo i konstrukcje leksykalne, nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji	Podstawowe struktury gramatyczne, liczne błędy, jednak nie zakłócające komunikacji	Nieliczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne nie zakłócające komunikacji
3	Wypowiedź powierzchowna, nie wyczerpująca tematu, mało interesująca, wielokrotne powtórzenia	Wypowiedź niespójna, mało klarowna struktura, nie przekonywująca argumentacja	Ograniczone słownictwo, nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji	Podstawowe struktury gramatyczne, liczne błędy, jednak nie zakłócające komunikacji	Liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne, niektóre zakłócające komunikację

2	Wypowiedz bardzo powierzchowna, nie w pełni zrozumiała, nieadekwatna do zadanego tematu	Wypowiedz niespójna, brak klarownej struktury, niepoprawna argumentacja	Ubogie słownictwo, nietrafny dobór i zastosowanie, liczne błędy zakłócające komunikację	Proste struktury gramatyczne, liczne błędy zakłócające komunikację	Liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne zakłócające komunikację
---	---	---	---	--	---

Dla stopni 3,4,5 dopuszcza się stosowanie znaków plus lub minus. Ocena wyrażona cyfrą wspomagana jest komentarzem słownym lub pisemnym nauczyciela.

OCENIANIE WYPOWIEDZI USTNEJ

ocena	reakcja	treść wypowiedzi	słownictwo	gramatyka	płynność mówienia	wymowa
5	Normalna, pełne zrozumienie pytań	Wypowiedz wyczerpująca temat, logiczna, interesująca, zrozumiała	Bogate słownictwo, trudniejsze konstrukcje leksykalne	Aktywne użycie trudniejszych struktur gramatycznych, sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji	Wypowiedz płynna bez nienaturalnych przerw	Dobra wymowa i intonacja
4	Lekko spóźniona, ogólne zrozumienie pytań	Wypowiedz na temat, zadowalająca, poprawna, zrozumiała	Podstawowe słownictwo i konstrukcje leksykalne, nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji	Podstawowe struktury gramatyczne, nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji	Wypowiedz dość płynna, jednak nieliczne przerwy	Poprawna wymowa, nieliczne błędy fonetyczne, nie zakłócające komunikacji
3	Spóźniona, niepełne zrozumienie pytań, wymaga interwencji nauczyciela	Wypowiedz powierzchowna, nie wyczerpująca tematu, mało interesująca, wielokrotne powtórzenia	Ograniczone słownictwo, nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji	Podstawowe struktury gramatyczne, liczne błędy, jednak nie zakłócające komunikacji	Wypowiedz mało płynna, częste przerwy	Liczne błędy fonetyczne, jednak nie zakłócające komunikacji
2	Spóźniona, sterowana w całości przez nauczyciela, brak zrozumienia pytań	Wypowiedz bardzo powierzchowna, nie w pełni zrozumiała, nieadekwatna do zadanego tematu	Ubogie słownictwo, nietrafny dobór i zastosowanie, liczne błędy zakłócające komunikację	Proste struktury gramatyczne, liczne błędy zakłócające komunikację	Wypowiedz mało płynna, niesamodzielną, częste przerwy	Wymowa niepoprawna, liczne błędy fonetyczne zakłócające komunikację

Dla stopni 3,4,5 dopuszcza się stosowanie znaków plus lub minus. Ocena za odpowiedź wyrażona cyfrą wspomagana jest komentarzem słownym nauczyciela.

V. Procedura tworzenia oceny śródrocznej i rocznej.

Oceny śródroczne i roczne ustalane są na podstawie ocen cząstkowych wystawionych uczniom za wiedzę i umiejętności w danym półroczu. Nauczyciel uwzględnia systematyczność pracy oraz zdolności ucznia. Ocena na pierwsze półrocze jest brana pod uwagę przy wystawianiu oceny rocznej.

Ocena śródroczna lub roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.

Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana roczna klasyfikacyjna

Uczeń ma prawo do uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej zgodnie z terminem i procedurami przewidzianymi w Statucie Szkoły.

VI. Sposoby podziału uczniów na grupy zaawansowania językowego.

Zajęcia z języka angielskiego odbywają się w grupach językowych o zbliżonym poziomie zaawansowania językowego uczniów. Na początku danego etapu szkolnego uczniowie piszą test poziomujący, który sprawdza wiedzę leksykalno-gramatyczną oraz umiejętności językowe. Osoby, które napiszą test na poziomie minimum 70% kwalifikowani są do grupy o wyższym poziomie zaawansowania. Pozostali kwalifikowani są do grupy o niższym poziomie zaawansowania.

Przy podziale na grupy brane są również pod uwagę oceny roczne z poprzedniego etapu edukacyjnego oraz indywidualne zdolności językowe uczniów. Dopuszcza się możliwość obniżenia lub podwyższenia progu kwalifikacyjnego do grupy o wyższym poziomie zaawansowania. W sytuacjach problemowych przeprowadza się dodatkowe ustne sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia.

W trakcie etapu uczeń ma możliwość zmiany grupy w zależności od uzyskiwanych ocen z wiadomości i umiejętności. Pod koniec roku szkolnego uczniowie piszą test diagnozujący, który również może wpłynąć na zmianę grupy. Dopuszcza się zmianę grupy po pierwszym półroczu lub pod koniec roku szkolnego.

Uczeń może przejść do grupy o wyższym poziomie zaawansowania jeśli:

- otrzymuje z bieżącego oceniania oceny dobre i bardzo dobre
- otrzymał na I półrocze lub koniec roku szkolnego ocenę co najmniej dobrą
- uzyskał dobry (minimum 70%) wynik na teście diagnozującym
- pracuje systematycznie na miarę swoich możliwości

Uczeń może przejść do grupy o niższym poziomie zaawansowania jeśli:

- otrzymuje z bieżącego oceniania oceny dopuszczające i niedostateczne
- otrzymał na I półrocze lub koniec roku szkolnego ocenę dopuszczającą
- osiągnął słaby (poniżej 50%) wynik z testu diagnozującego
- nie pracuje na miarę swoich możliwości

W każdym przypadku przy zmianie grupy brana jest pod uwagę opinia rodzica, ale ostateczną decyzję podejmuje nauczyciel prowadzący zajęcia.

VII. Kryteria wymagań w stosunku do uczniów z dysfunkcjami

Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się. Przy ustaleniu oceny nauczyciel uwzględnia również indywidualne

programy edukacyjne opracowane dla każdego ucznia posiadającego orzeczenie poradni psychologiczno-pedagogicznej. W związku z tym nauczyciel może m. in.

- wydłużyć czas pisania sprawdzianu,
- zastąpić niektóre sprawdziany pisemne indywidualnymi sprawdzianami ustnymi
- stosować zwiększony margines tolerancji w zakresie oceny prac pisemnych
- przygotować zadania o obniżonym stopniu trudności,
- dać więcej czasu na opanowanie nowego słownictwa i struktur gramatycznych
- oceniać wkład pracy i zaangażowanie ucznia bardziej niż efekty

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Nauczyciel ma prawo sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów w formie pisemnej oraz ustnej na każdej lekcji.
2. Oceny są jawne dla uczniów i rodziców. Nauczyciel wpisuje oceny do dziennika.
3. Testy i sprawdziany są obowiązkowe - w przypadku nieobecności uczeń pisze pracę na lekcji następnej, a w przypadku dłuższej nieobecności, w terminie uzgodnionym z nauczycielem, jednak nie dłuższym niż 2 tygodnie.
4. Sprawdziany zapowiadane są tydzień wcześniej i poprzedzane lekcją powtórzeniową. Podawany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy. Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia ucznia od ich pisania.
5. Kartkówki obejmujące zagadnienia z 3 ostatnich lekcji nie muszą być zapowiadane.
6. W ciągu dwóch tygodni nauczyciel jest zobowiązany ocenić i udostępnić uczniom prace pisemne.
7. Sprawdzone i ocenione prace pisemne są przechowywane przez nauczyciela i pozostają do wglądu uczniów i rodziców w obecności nauczyciela. Każdy rodzic ma prawo rozmowy z nauczycielem w celu uzyskania informacji o bieżących postępach w nauce swojego dziecka.
8. Uczeń, który otrzymał z testu lub sprawdzianu **ocenę niedostateczną** ma prawo ją poprawić w terminie 2 tygodni, po uprzednim zgłoszeniu do nauczyciela. Raz w półroczu uczeń może poprawić każdą inną ocenę.
9. Uczeń może poprawić **każdą** ocenę z odpowiedzi ustnej lub kartkówki w terminie 1 tygodnia od daty jej otrzymania. Formą poprawy jest odpowiedź ustna z tego samego zakresu materiału.
10. Uczeń, który nie poprawił oceny w ustalonym terminie, traci prawo do następnych poprawek.
11. Na ocenę śródroczną i roczną uczeń pracuje przez cały rok. Ocena śródroczna i roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.
12. Ocena śródroczna jest brana pod uwagę przy wystawianiu oceny rocznej.
13. Uczeń ma obowiązek odrabiania zadań w ćwiczeniach, zeszytach lub na kartkach.
14. Uczeń na lekcji ma obowiązek korzystania z podręcznika, ćwiczeń i zeszytu.

15. Brak podręcznika, ćwiczeń lub zeszytu może być podstawą do wpisania negatywnej uwagi, co w konsekwencji może spowodować obniżenie oceny z zachowania.

16. Uczeń, który był nieobecny na ostatniej lekcji, ma obowiązek przygotować się do zajęć we własnym zakresie. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem.

CZĘŚĆ EGZAMINU Z JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO

Trzecia część egzaminu gimnazjalnego sprawdza, w jakim stopniu gimnazjalista spełnia wymagania z zakresu języka obcego nowożytnego określone w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla III etapu edukacyjnego. Poszczególne zadania zestawu egzaminacyjnego mogą też – w myśl zasady kumulatywności przyjętej w podstawie – odnosić się do wymagań przypisanych do etapów wcześniejszych (I i II). Podstawa programowa dzieli wymagania na ogólne i szczegółowe. Wymagania ogólne nawiązują do działań językowych składających się na kompetencję komunikacyjną opisaną w *Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego* i określają nadrzędne cele kształcenia językowego. Wymagania szczegółowe rozwijają i doprecyzowują cele ogólne, m.in. wyznaczają zakres kształconych umiejętności, tematykę zadań oraz możliwe rodzaje tekstów wykorzystywanych w procesie kształcenia językowego. Gimnazjalista przystępuje do trzeciej części egzaminu z jednego z sześciu języków: angielskiego, francuskiego, hiszpańskiego, niemieckiego, rosyjskiego i włoskiego. Od roku szkolnego 2013/2014 będzie można również wybrać język ukraiński. Gimnazjalista może wybrać tylko ten język, którego uczył się w gimnazjum jako przedmiotu obowiązkowego. **Część egzaminu gimnazjalnego z języka obcego nowożytnego ma dwa poziomy: podstawowy i rozszerzony.** Zestaw zadań na poziomie podstawowym sprawdza spełnienie wymagań określonych w podstawie programowej dla poziomu III.0, obowiązującego osoby, które rozpoczęły naukę języka obcego w I klasie gimnazjum. Zestaw zadań na poziomie rozszerzonym sprawdza spełnienie wymagań dla poziomu III.1, obowiązującego osoby, które kontynuowały w gimnazjum naukę języka obcego rozpoczętą w szkole podstawowej.

Do trzeciej części egzaminu na poziomie podstawowym ma obowiązek przystąpić każdy gimnazjalista. Trzecia część egzaminu na poziomie rozszerzonym jest obowiązkowa tylko dla uczniów, którzy w gimnazjum kontynuowali naukę języka obcego rozpoczętą w szkole podstawowej. Mogą do niej przystąpić także pozostali gimnazjaliści, jeśli zechcą sprawdzić poziom swoich umiejętności językowych. Gimnazjaliści, przystępujący do trzeciej części egzaminu na obu poziomach, rozwiązują zadania z tego samego języka.

Zestaw zadań egzaminacyjnych z języka obcego nowożytnego na poziomie podstawowym i na poziomie rozszerzonym obejmuje następujące części:

Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
Rozumienie ze słuchu Rozumienie tekstów pisanych Znajomość funkcji językowych Znajomość środków językowych	Rozumienie ze słuchu Rozumienie tekstów pisanych Znajomość środków językowych Wypowiedź pisemna

Rozumienie ze słuchu

Podstawę zadań sprawdzających wiadomości i umiejętności w zakresie rozumienia ze słuchu stanowią krótkie teksty dwukrotnie odtwarzane w sali egzaminacyjnej z płyty CD, na której – oprócz tekstów w języku obcym – nagrane są instrukcje w języku polskim dotyczące rozwiązywania zadań.

Rozumienie tekstów pisanych

Zadania sprawdzające wiadomości i umiejętności w zakresie rozumienia tekstów pisanych oparte są na tekstach zamieszczonych w zestawie zadań.

Znajomość środków językowych

Zadania sprawdzające znajomość środków językowych (leksykalno-gramatycznych) oparte są na pojedynczych zdaniach lub krótkich tekstach zamieszczonych w zestawie zadań.

Znajomość funkcji językowych (wyłącznie w zestawie zadań na poziomie podstawowym)

Zadania w tej części zestawu egzaminacyjnego sprawdzają znajomość funkcji językowych oraz podobieństw i różnic w sposobie ich realizacji w języku polskim i obcym. Znajomość tych zagadnień uwzględniona jest w podstawie programowej w wymaganiach szczegółowych dotyczących (a) reagowania na wypowiedzi w formie ustnej lub pisemnej oraz (b) świadomości językowej.

Podstawę części zadań sprawdzających wiedzę z zakresu znajomości funkcji językowych stanowią wysłuchane krótkie (jedno-, dwuzdaniowe) wypowiedzi, odtwarzane dwukrotnie z płyty CD, wraz z instrukcjami w języku polskim dotyczącymi rozwiązywania zadań. Pozostała część zadań oparta jest na krótkich tekstach lub materiale ikonograficznym zamieszczonych w zestawie zadań.

Wypowiedź pisemna (wyłącznie w zestawie zadań na poziomie rozszerzonym)

Zadanie polega na napisaniu krótkiego (50–100 słów) tekstu użytkowego (listu prywatnego, wiadomości, e-maila) z elementami opisu, relacjonowania, zaproszenia, wyrażania i uzasadniania opinii i uczuć itp., zgodnie ze szczegółowymi wskazówkami podanymi w poleceniu. W każdym poleceniu podane są trzy elementy, które uczeń powinien rozwinąć w wypowiedzi.

Różnice pomiędzy poziomem podstawowym a rozszerzonym

Podstawowe różnice pomiędzy poziomem wiedzy i umiejętności sprawdzanych w zadaniach egzaminacyjnych z języka obcego nowożytnego na poziomie podstawowym i rozszerzonym wynikają zarówno z podstawy programowej jak i z typów zadań występujących na egzaminie. Różnice te dotyczą przede wszystkim (w przypadku poziomu rozszerzonego):

a. zakresu umiejętności językowych:

- sprawdzana jest umiejętność tworzenia krótkiej wypowiedzi pisemnej
- sprawdzany jest szerszy zakres umiejętności w pozostałych zadaniach

b. zakresu znajomości środków językowych:

- zakres tematyczny tekstów w zadaniach na rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych jest szerszy
 - znajomość środków językowych sprawdzana jest produktywnie, nie tylko receptywnie; zdający musi zastosować odpowiednie środki leksykalno-gramatyczne, nie tylko wskazać właściwą formę spośród kilku podanych
 - teksty stanowiące podstawę zadań w części sprawdzającej rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych charakteryzują się większą różnorodnością środków językowych
- c. zakresu tekstów stosowanych w zadaniach na rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych:
- typy tekstów są bardziej urozmaicone
 - teksty są nieznacznie dłuższe i o nieznacznie większym stopniu złożoności
 - teksty sprawdzające rozumienie ze słuchu są czytane nieznacznie szybciej.

ZAKRES UMIEJĘTNOŚCI

Struktury gramatyczne

CZASOWNIK

1. Bezokolicznik i formy osobowe, np. *to work, works*
2. Czasowniki posiłkowe, np. *be, do*
3. Czasowniki modalne:
 - can, np. *Can you help me? I can speak English. I can't swim. I can't see him.*
 - could, np. *Could you speak more slowly? I couldn't help him with the exercise.*
 - may, np. *May I speak to Sam? It may be too late.*
 - must, np. *I must finish it today. You mustn't smoke here. It must be Tom.*
 - should, np. *You shouldn't smoke. Where should I get off?*
 - will, np. *I'll wash up later. The train will be late.*
 - shall, np. *Shall we eat now?*
4. Tryb rozkazujący, np. *Come here! Don't touch that!*
5. Czasowniki regularne i nieregularne, np. *work – worked – worked; do – did – done*
6. Imiesłów czynny i bierny, np. *speaking, spoken*
7. Czasowniki wyrażające stany i czynności, np. *want, dance, see*
8. Czasowniki złożone (phrasal verbs), np. *get up, break down, look for*
9. Czasy gramatyczne:
 - Present Simple, np. *She often visits her grandparents. The train leaves at seven.*
 - Present Continuous, np. *She is working in the garden at the moment. We are going to the cinema tomorrow.*
 - Present Perfect, np. *I've just seen my teacher. He hasn't visited me since May.*
 - Past Simple, np. *Columbus discovered America in 1492. I saw him two days ago.*
 - Past Continuous, np. *We were watching TV at ten o'clock last night.*
 - Past Perfect, np. *He had already gone home when we arrived at the party.*
 - Future Simple, np. *I will call you tomorrow. I think it will rain.*
10. Konstrukcja "be going to", np. *I'm going to give a party on Saturday.*
11. Konstrukcja "have to", np. *He has to go there. I don't have to do it.*
12. Konstrukcja "would like to", np. *I would like to meet him.*

RZECZOWNIK

1. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, np. *a cat, rice, information, money*
2. Liczba mnoga regularna i nieregularna, np. *a dog – dogs, a woman – women*
3. Forma dzierżawcza, np. *the manager's office, the colour of her eyes*
4. Rzeczowniki złożone, np. *a washing machine, toothpaste, sister-in-law*

PRZEDIMEK

1. Przedimek nieokreślony, np. *a cup, an animal*
2. Przedimek określony, np. *the sun, the USA*
3. Przedimek zerowy, np. *dinner*

PRZYMOTNIK

1. Stopniowanie regularne i nieregularne używane do porównań w stopniu równym, wyższym i najwyższym, np. *big – bigger – the biggest, expensive – more expensive – the most expensive, good – better – the best*
2. Użycie przymiotników z *so, such, how* i *what*, np. *She is such a nice girl. How nice!*
- 106 Informator o egzaminie gimnazjalnym
3. Przymiotniki dzierżawcze, np. *my, his, our*

PRZYSŁÓWEK

1. Stopniowanie regularne i nieregularne, np. *elegantly – more elegantly – the most elegantly, badly – worse – the worst*
2. Przysłówki *too* i *enough*, np. *(not) sweet enough, too large*
3. Miejsce przysłówka w zdaniu, np. *She often goes to the cinema. They are always late. Do it quickly!*

ZAIMEK

1. Zaimki osobowe, np. *I, you, we*
2. Zaimki dzierżawcze, np. *mine, yours, ours*
3. Zaimki zwrotne, np. *myself, yourself, ourselves*
4. Zaimki wskazujące, np. *this, those*
5. Zaimki pytające, np. *who, what, which*
6. Zaimki względne, np. *who, which, that*
7. Zaimki wzajemne, np. *each other*
8. Zaimki nieokreślone, np. *some, any, much, many, no, (a) few, (a) little, other, another, somebody, anything*
9. Zaimek bezosobowy *you*
10. Zaimki *one / ones* w zdaniach typu *I will take the green one / ones.*

LICZEBNIK

1. Liczebniki główne, np. *one, a thousand*
2. Liczebniki porządkowe, np. *first, twenty-fourth*

PRZYIMEK

1. Przyimki określające miejsce, kierunek, odległość, np. *in London, to school*
2. Przyimki określające czas, np. *on Monday, in July, at night*
3. Przyimki przyczyny, np. *to win a prize*
4. Przyimki sposobu, np. *by bus, with a pen*
5. Przyimki po niektórych czasownikach i przymiotnikach, np. *think of, interested in*

SPÓJNIK

Spójniki, np. *and, or, because, if, unless, while, before, so*

SKŁADNIA

1. Zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasach: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Future Simple.
2. Zdania rozkazujące, np. *Sit down! Don't walk on the grass.*
3. Zdania z podmiotem *it*, np. *It rained heavily last night.*
4. Zdania z podmiotem *there*, np. *There is a new restaurant in King Street. There were clouds in the sky. There will be twenty people at the party.*
5. Zdania z dwoma dopełnieniami, np. *Yesterday I bought my grandma a nice present.*
6. Zdania w stronie biernej w czasach: Present Simple, Present Perfect, Past Simple, Future Simple, np. *My car was stolen last night.*
7. Pytania pośrednie, np. *He wants to know if I like him. Can you tell me where the bank is?*
8. Zdania w mowie zależnej z czasownikami *say, tell, ask*, np. *He told me (that) he was very unhappy.*
9. Zdania współrzędnie złożone, np. *While my brother was playing football, I was watching cartoons.*
10. Zdania podrzędnie złożone:
 - przydawkowe, np. *The man who lives next door is a famous actor.*
 - okolicznikowe
 - celu, np. *I came here to give you this letter.*
 - czasu, np. *The phone rang when we were leaving the flat.*
 - miejsca, np. *He was sitting where I had left him.*
 - porównawcze, np. *She is as tall as her father.*
 - przyczyny, np. *She is happy because she won the lottery.*
 - skutku, np. *I was tired so I went straight to bed.*
 - warunku (typu 0, I, II), np. *When it is hot, we drink more. If we win the match, we will have a party. If I had a lot of money, I would buy a big house.*
11. Konstrukcje bezokolicznikowe i gerundialne, np. *I'm very happy to see you. I enjoy walking but my friends prefer cycling. I'm good at swimming. He called me before going to school.*
12. Zdania wykrzyknikowe, np. *What a beautiful girl!*